

hotel | building | design

VI/2018 | € 8,50

# 2018 architektur

international

**DER ÖSCHBERGHOF**

**ALLMANN SATTLER WAPPNER ARCHITEKTEN/JOI-DESIGN**

**B&B HOTEL FULDA**

**REITH WEHNER STORCH ARCHITEKTEN**

**LESEN UND GEWINNEN!**

**ARCHITEKTUR INTERNATIONAL VERLOST 9 PREMIUM-AUFENTHALTE**



# EMPFANG MIT AUSSICHT

**Firmensitz ATOSS AG in München**

**Ochs Schmidhuber Architekten, München**

**OBJEKT**

Firmensitz ATOSS AG  
in München

**ARCHITEKT**

Ochs Schmidhuber  
Architekten

**FOTOS**

Ochs Schmidhuber  
Architekten

**U.A. BETEILIGTE FIRMIEN**

Baierl Schreinerei

Schon immer wurde daran gearbeitet Arbeitsprozesse und -bedingungen zu optimieren. Zunächst hauptsächlich in der Produktion dann aber auch im Dienstleistungssektor ist es wichtig, dass Zeit und Ressourcen nicht verschwendet werden und die Angestellten effizient arbeiten können. Daher gibt es Firmen, die sich der Optimierung von Arbeitsabläufen und Unternehmensstrukturen verschrieben haben. Die Atoss AG aus München betreibt Workforce Management seit 30 Jahren erfolgreich auf der ganzen Welt. Zu einem optimalen Arbeitsumfeld gehören auch die richtigen Räumlichkeiten. Daher bezog das bislang in Moosfeld beheimatete Unternehmen Anfang des Jahres fünf Etagen im Bürohochhaus „Highbise One“ an der Rosenheimer Straße, die Ochs Schmidhuber Architekten

ausgebaut und gestaltet haben. Der moderne Neubau schafft mit state-of-the-art-Technologie und individuellen Raumkonzepten eine moderne Arbeitsumgebung. Für die nötige Büroorganisation sorgt ein außergewöhnliches Möbelstück: Insgesamt 200 Meter lang ist das rhythmisch abwechslungsreich gegliederte Schrankwandsystem, das für dieses Projekt individuell entwickelt wurde und viele moderne Nutzungsmöglichkeiten erlaubt. Herz und Knotenpunkt der Innenarchitektur ist der Empfangsbereich in der 5. Etage mit angegliederter Terrasse und einem Blick über die Dächer von München. Das Hochhaus liegt an der Rosenheimer Straße, einer der Hauptverkehrsadern der Münchener Innenstadt, der Ostbahnhof und das emporkommende Werksviertel sind nicht weit. In Zukunft



wird die Nachbarschaft auch noch angenehm beschallt werden, da das neue Konzerthaus der Stadt um die Ecke errichtet werden soll. Außerdem entsteht gegenwärtig gleich nebenan ein Hochhaus ebenfalls von OSA, das über 60 Meter in der Höhe messende, berühmte Atlas Hochhaus, das zu den Wahrzeichen Münchens zählt. Ende 2018 wird es vollendet sein. Auch das Atlas Hochhaus wird neue Arbeitsplätze in zukunftsweisenden Designoffices aufnehmen.

### STILVOLLER EMPFANG

Das Piano Nobile der ATOSS AG mit seinem repräsentativen Empfangsbereich liegt in der 5. Etage. Das Entrée in den Raum ist zugleich die ATOSS-Rezeption mit zwei Empfangscheffinnen. Hinter ihnen öffnet sich ein großzügiges Raumgefüge mit einem rund 18 Meter langen Tisch nach einem Entwurf von OSA, ausgefertigt in massivem Akazienholz, die Tischplatte ist matt schwarz beschichtet. Die Tisch-Struktur ist jedoch nicht statisch, sie kann beliebig verlängert oder verkürzt oder in anderen Formationen aufgebaut werden. Die Bestuhlung ist locker, die Sitzmöbeltypen variieren von Bugholzmöbeln zu Klassikern der Moderne und bieten Dutzenden von Menschen ihren Platz im Raum. Dieser

Empfangsbereich ist außerdem für Informationsveranstaltungen, Performances und Events ausgebaut: Gegenüber der Glasfassade sind drei große Projektoren installiert, die Bilder und Filme auf eine Rauchglasscheibe beamten. Der Raum mündet dann in die große, offene von OSA entworfene zweiteilige Show-Küche.

### PAUSEN MIT SHOWKÜCHE

Edle Regale und Konsolen aus poliertem Messing gliedern die mit schwarzglasierten Fliesen verkleidete Rückwand der Show-Küche und machen aus ihr eine malerische abstrakte Komposition, die sich in der marmornen Oberfläche des Kochbereichs widerspiegelt. Dadurch entsteht ein modernes und gleichzeitig gemütliches Ambiente. Hier ist der Ort, an dem sich die ATOSS-Mitarbeiter in ihren Pausen treffen, um gemeinsam zu essen, zu trinken, sich auszutauschen oder zu relaxen. Gekocht wird hier allerdings nur vom Show-Koch.

### WORKFORCE MANAGEMENT AUS DEN WOLKEN

Die ATOSS Story beginnt 1987 mit einem Team von fünf Mitarbeitern und einer Vision. Heute ist das Unternehmen einer der Key Player im weltweiten Markt für Workforce Management mit



rund 5.500 Kunden in 43 Ländern. Der Markt für Workforce Management bietet in einem Umfeld sich rasant ändernder Geschäftsmodelle weiterhin erhebliches Wachstumspotential, da der Konkurrenzdruck und die Anforderungen an die Unternehmen wachsen. Sie stehen vor zunehmenden Herausforderungen zur Verbesserung ihrer Produktivität, Steigerung der Flexibilität und zugleich Senkung von Betriebskosten. In der Folge wächst die Nachfrage nach Lösungen für Workforce Management. ATOSS ist in einem solchen Marktumfeld exzellent positioniert. Nicht zuletzt das Angebot sämtlicher Produkte auch als Cloud-Lösung hat der Gesellschaft neue Kundengruppen erschlossen. Als Pionier und Innovator im Markt

für Workforce Management sind die Ziele des Unternehmens, die Arbeitswelt positiv zu verändern und die größtmögliche Wertschöpfung für die Kunden zu erzielen. Dazu gestaltet ATOSS den Umbruch der Arbeitswelt zum Vorteil von Unternehmen, Mitarbeitern und Gesellschaft. Um die Effizienz der Kunden zu steigern, soll erreicht werden, dass die Mitarbeiter kreativer, intelligenter und humaner arbeiten und ein ideales Zusammenspiel von Wirtschaftlichkeit und Menschlichkeit entsteht. Die entstanden Räumlichkeiten bieten das ideale Umfeld für die ATOSS-Mitarbeiter selbst effektiv zu arbeiten und die Kundenerwartungen optimal zu erfüllen – immer mit einem wunderbaren Ausblick auf die bayrische Landeshauptstadt. ■




**BAIERL**  
 SCHREINEREI

*Individuell, kreativ und mit höchsten Qualitätsansprüchen.*

Baiert Schreinerei • Kolbing 16 • 83556 Griesstätt  
 Telefon: 08039/1826 • [www.baiert-schreinerei.de](http://www.baiert-schreinerei.de)